

Go, Iceland, go!

prof. Mihaela POPA, inspector școlar
Inspectoratul Școlar Județean Neamț

Plăcute și recente amintiri, legate de experiența profesională și personală într-o superbă țară nordică, Islanda, stau rânduite frumos și perfect aranjate în sertarele memoriei mele. Despre această experiență aș putea scrie folosind o mulțime de epitete, hiperbole, adjective la gradul de comparație absolut și interjecții ce exprimă stările de beatitudine și de magie trăite pe acele meleaguri.

Experiența profesională a fost posibilă datorită proiectului *TRUE - Tolerance, rights and unity in education*, finanțat prin Programul de Educație, Burse, Ucenicie și Antreprenoriatul Tinerilor în România din granturile Spațiului Economic European (SEE) – mecanismul financiar 2014-2021, al cărui beneficiar este Inspectoratul Școlar Județean Neamț. Astfel, am fost printre fericitele persoane selectate să participe la activitatea de mobilitate cu tema *Diverse society – Diverse Classrooms. Student diversity benefiting social diversity. Special focus on key competences and cooperative learning in intercultural/ diverse groups*, în Borgarnes - Islanda, furnizorul de formare fiind InterCultural Iceland, www.ici.is.

O stare de seninătate, bucurie și tihnă m-a cuprins în momentul în care m-am hotărât să scriu despre această experiență de învățare, pe care am dobândit-o la acest interesant curs, alături de alți 20 de participanți din Spania, Italia, Germania și Franța - cei mai mulți dintre ei fiind profesori, dar și reprezentanți ai ONG-urilor din domeniul educațional.

Experiența profesională a fost unică datorită noutății subiectelor prezentate, a calității materialelor, strategiilor de abordare, dar și a dinamicii grupurilor și varietății programului. Dintre temele cursului de formare, toate de actualitate și de o importanță majoră pentru participanți, cum ar fi Educația interculturală în Europa, Învățarea bazată pe competențe în școala actuală, Învățarea prin cooperare în mediul intercultural– metode și procedee didactice, Evaluarea învățării, Egalitate și/sau echitate în educație – educația pentru toți, Modelul CLIM – învățarea prin cooperare în echipe multiculturale etc., am ales să prezint rolul și beneficiile metodei *Jigsaw* sau așa cum o știm noi, metoda mozaicului.

O să pornim în această călătorie de descoperire a tărâmului magic Islanda și, împreună, o să facem un exercițiu de imaginație, folosind această metodă pe care am exersat-o în cadrul cursului și o să organizăm *Excursia noastră școlară în Islanda/ Our school trip to Iceland*.

Cum facem acest lucru cu elevii noștri!? Nimic mai simplu, ar fi spus Gudrun Petursdottir, formatorul nostru: Mihaela *Ioansdottir* (așa m-ar fi chemat dacă m-aș fi născut în Islanda), profesor la clasă, stabilește tema de studiu *Excursia noastră școlară în Islanda*, pe care o împarte în patru subteme, prin intermediul a patru întrebări caracteristice celor patru domenii/ sub-teme (istorie, geografie și geologie, vreme și climă, cazare și transport):

Sub-tema 1. History – Which are historical and places to visit in Iceland?

Sub-tema 2. Geography and geology – Which are the interesting sites to visit in Iceland regarding geography and geology?

Sub-tema 3. Weather and climate – Which are the characteristics of the different periods of the year to visit Iceland and which clothes do you need to wear in each season?

Sub-tema 4. Accommodation, transport and logistic – Which are the different possibilities to travel around Iceland?



Pentru fiecare domeniu voi realiza o fișă, iar acestea vor fi oferite grupului format din 4 elevi. Fiecare elev din echipă, primește un număr de la 1 la 4 și are ca sarcină să studieze, în mod independent, sub-tema corespunzătoare numărului său. El trebuie să devină expert în problema dată. De exemplu, elevii cu numărul 1 din toate echipele de învățare formate, vor aprofunda sub-tema cu numărul 1. Cei cu numărul 2 vor studia sub-tema numărul 2, și așa mai departe. Fiecare elev studiază sub-tema lui independent, în clasă sau ca temă pentru acasă. Urmează constituirea grupului de experți. După ce au parcurs faza de lucru independent, experții cu același număr se reunesc, constituind grupe de experți pentru a dezbate problema împreună. Astfel, elevii cu numărul 1, părăsesc echipele de învățare inițiale și se adună la o masă pentru a aprofunda sub-tema cu numărul 1. La fel procedează și ceilalți elevi cu numerele 2, 3, 4. Scopul comun al fiecărui grup de experți este să se instruiască cât mai bine, având responsabilitatea propriei învățări și a predării și învățării colegilor din echipa inițială. La reîntoarcerea în echipa inițială de învățare, experții transmit cunoștințele asimilate, reținând la rândul lor cunoștințele pe care le transmit colegii lor, experți în alte sub-teme. Modalitatea de transmitere trebuie să fie scurtă, concisă, atractivă, putând fi însoțită de suporturi audio-vizuale, diverse materiale.

Cu certitudine, metoda *Jigsaw* este o modalitate eficientă de a învăța despre un subiect, într-un mod cooperativ. La fel ca într-un puzzle, fiecare piesă (în cazul de față, fiecare dintre elevi) este esențială pentru finalizarea și înțelegerea completă a produsului final. Faptul că fiecare elev este esențial, face ca această metodă să fie una eficientă.

Și iată cum s-au pregătit elevii din școala mea pentru excursia în Islanda:

Sub-tema 2 Islanda este cea mai vestită țară a Europei. Este o țară superlativelor europene, aici aflându-se cea mai mare cascadă a continentului, dar și cea mai înaltă și cu cel mai mare debit de apă, cel mai mare ghețar și cel mai mare parc natural, dar și peisaje vulcanice nemăiîntâlnite în Europa. În Islanda este singurul loc din lume unde se poate vedea foarte bine îmbinarea plăcilor tectonice, insula fiind străbătută de placa nordamericană și cea europeană. Acest fapt face ca țara să se mărească cu 2 cm în fiecare an, iar într-un timp geologic destul de mare putem chiar asista la separarea în două a insulei.

Fiecare pas pe tărâmul islandez este o provocare fotografică, și asta mai ales pentru că la fiecare pas peisajul se schimbă, trecând de la coastele oceanice și fiorduri, la vaste zone aride pline de praf și cenușă vulcanică. Pentru ca totul să devină și mai greu de imaginat, pe lângă toate acestea, mai trebuie să enumerăm și gheizere, platouri de lavă uscată, dealuri întregi cu depuneri sulfuroase, iar în fundal munți de forme trapezoidale, care mai de care mai frumoși și mai spectaculoși. Deși s-ar putea crede că Islanda este o insulă a vulcanilor, aș putea spune că este mai degrabă o insulă a cascadei, care se întâlnesc la tot pasul.

Dacă până mai ieri știam despre Islanda doar că este o țară nordică, cu o capitală al cărei nume, acum câțva timp, mi se părea greu de gândurit, iar acum mi se pare foarte melodios, cu oameni mai tot timpul încotoșmănați din cauza frigului, acum pot să spun că Islanda este tărâmul magic, cu cel mai curat aer, cea mai cristalină apă și cel mai frumos cer, unde frigul te întâmpină cu căldură!

Go, Iceland, go!

Bibliografie:

Popa, Mihaela, articolul *Go, Iceland, go!*, apărut în *Școala Modernă*, Anul XX, nr.4, Casa Corpului Didactic Neamț, p.33, <http://www.ccdneamt.ro/new/wp-content/uploads/2022/02/REVISTA-%C5%9ECOALA-MODERN%C4%82-Anul-XX-Nr.-4.pdf>

